**盧冀野校訂** 聯士銓原著

JE.



上海中華書局印行

8512

序 余二 太史之遺稿余終能見之也昨歲校曲涵芬樓大內曲本頗多祝 肄業南確究心爨弄知清曲之有太史猶詩之有漁洋竹垞文之 頌之篇知太史舊有康衢樂為高宗南巡接駕作世多鈔本不知 忽十餘年姑母與姑丈先後下世每念前言輒爲泫然故不及料 盡刊入茲編庚從宦四方久離鄉井使他日言歸當攜以示君忽 有望溪姬傳也初紹白先生為言先太史所作曲不止九種亦未 余兒時得讀忠雅堂詩文集紅雪樓九種曲心好四絃秋雜劇旣 一姑母適鉛山蔣氏姑丈紹白先生心餘太史之曾孫也以是



紅

雪

樓

逸稿序

倘有廬山會 之所言果此三種否耳竹莊蔣師遠道錄示誼可感也原本注明 窗點勘不覺欣然自喜矣階乎紹白夫已作古人不得一詢昔日 事又不知更有採樵圖視二劇尤詳而采石磯一本作者隱以太 太史桑梓之念甚殷九種中曾有一片石第二碑二劇皆記婁妃 江鶴亭羅兩峯校正今仍之乙亥十月盧前冀野父書於飲虹簃 白自寫置諸前九種有過無不及条何幸而得掌摩太史手澤燈 種觀其詞藻似獻與王氏者而王氏又必江右人 853.67 52.6 2.

紅雪樓逸稿一幾目				采石磯	採樵圖	廬山會	紅雪樓逸稿三種
一線目			The state of the s	WE WELLOW TO SERVICE THE SERVI	J. J. W.		

DE LA LANGE DO LOS LANGES DO LOS LANGES DO LA LANGE DO LA LA LANGE DO LA LA LANGE DO LA LA	紅雪樓逸稿一總目

紅雪樓送標一廬山會	匡君同去一觀敢則到來也[老生小匡君上] 伯仲之間原酒	慶雲籠罩其上今日開福祿壽三星齊來照臨已曾約兄弟小	三株枝承雨露配南國之甘棠秀絶寰區作西江之廣陰常有	則處紫薇花對紫薇即小仙廬山大臣君是也今本山有古槐	[末大匡君上] 秋英已綻藏枝黃仙院初焚壽字香試看三星輝	世紀	新安江	鉛山	廬山會
		<b>然照臨已曾約兄弟小</b>	上 作西江之廣陰常有	<b>岩是也今本山有古槐</b>	<b>災壽字香試看三星輝</b>	維聘兩峯校園	江 春鶴亭正部	鉛山蔣士銓清。	

落神仙而外足遨游哥哥請行[合]

依稀嶧山桐豫樟白日翻風動〔皂羅袍〕說甚東南竹箭枝摩太 [仙呂過曲] [醉扶歸] 參天材大皆梁棟香柯古葉自葱龍百尺

空絕勝徂徠松柏根蟠臥龍雲烟中有神靈擁〔排歌〕 一影單午星

正拱朝陽鳴鳳正艦艦

五老白髮全冠錦披同行白鹿啣芝隨上

[南呂過曲] [梁州新郎] [梁州序] 風標高嶺鬚鬚瀟洒巍然天

半相偕肩隨如是何須左拍洪崖〔淨〕我等乃廬山五老是也列 兄你看秋光濃郁山翠空濛前面雲霞靉靆星彩光明不知有何

一仙扮上 璋下有古槐三株烟凝霧合佳氣非常[賀新郎]神仙事山靈解· 婀娜誰見凌波相堪笑詩人直恁狂峯戀為髻月為梳分領江天 朵紅雲蓋高樓何處也紫薇開去問匡家兄弟來(呀那邊天子 祥瑞同向前山一觀何如〔衆〕使得恰好氣龍川岳光應星辰一 聽笙鐘萬壑吹天籟「本序是」烟霧底有人拜「下」「小目淡雅 懶畫眉」懶與甄妃鬥明雅間聽潮音下馬當何曾輕易嫁彭郎 是小姑鑿翠幾人開戸庸仙山樓閣易模糊小神乃彭鑫小姑 是也驅魚龍而引駕控鸞鶴以凌霞往來烟水之間游戲江山 紅雪樓逸稿一廬山會

勝欲扳仙駕向廬山一遊〔旦〕如此便去〔合〕
[日]妹子何往[小日]江山清晏人壽年豐正該及時尋取佳
那邊小姑到來須索迎他「小日上」鏡中雙影合江上兩拳平
婦津生受江村兒女拜大姑原是女兒身我乃江神大姑便是·
儀莫道人無兩嬌小憐飽姊妹行女兒港口小江神羞煞人間妒
[前腔]風滿靈旗自飛楊葉葉輕號下皖江蛾眉新號水仙王威
問蓮花誰替弓鞋樣銀榜該題履道坊「下日大姓上」
[前腔] 螺黛青青鏡中央若有人兮啓曲房塔鈴風外語瑞璫則
之際今日天闊波平不免去約大姑向匡廬一游則個
為

有勝會〔外〕此乃星聚三槐非常之慶小仙亦欲出彩雲摊護
美孤拳生嘯徐徐放之聊以自娱耳[小目]前山異彩飄揚不
(外) 此乃本山之六時雲氣被我陸續收藏在內每當風日清
我等乃大小孤山之神偶然游戲至此敢問葫蘆中是何靈樂
匡廬入山學道自號雕如兩仙主氣洞天向未相識[日小日]
心雨仙稽首[日] 仙節何來(从) 我乃明代老寧王平生最愛
事忙〔外白髯黄蟒袍仙裝背葫蘆上〕 為霖安衆垄出岫本無
銀河倒掛青天上[日] 你看那邊茂林中好熱鬧也為問辜仙底
[前腔]敷淺高原翠惟張九疊屏風三石梁秋江如帶繋潯陽捲

紅雪樓逸稿一盧山會

五

(旦) 原來如此同去一觀便了(外) 仙姑這雲啊

[北梁州第七] 映靈臺祥烟華旭佐薇垣甘雨和風可知道玉皇

原愛紅光捧裊金爐氤氲為彩護龍鱗上下相從煥朝廷文章五

色紀官僚爵秩三公合虹霓千門佳靄鬥岩戀一 一帶奇峯則見他

這飄颻未許神仙控向人寰隨意湧慰蒼生着眼江天雨露濃人 出深山布護彌漫倚青天飛揚洒落雜絳宵舒卷從容登封獻頌

壽年豐

[日]小日下] 〔內奏樂外揭葫蘆繞場放雲衆仙童持雲上遮

定場面內將三槐置場中雲漸漸開外領仙童舞雲下」「末生

	小生扮三星上
١	

,入雙調] [成成令] 爛輝輝龍小射天明顯顯星精同現只這雲

嵐 一幅是廬山真面可愛他映芙蓉秀南天那疎林際康王谷水

晶簾乍捲(生)我乃天福星君(小生)我乃天禄星君(末)我乃

長庚星君這廬山真乃洞天福地神仙窟宅也[生]我等今番

涉降須擇一最佳勝處以彰輝映[小生]那邊三株古槐夭挺

奇秀試為照臨何如〔末〕妙極正是三公喬木千年壽奕業孫

枝五代榮(各倚一槐坐介)[合]

[嘉慶子] 看古柯疊翠龍勢展不記當時手種年何異靈光魯殿 在雪樓送稿 盧山會

森瓊樹畫階前添越陰玉堂邊

[五老東上二]匡君二姑西山列侍介] [合]

神仙眷堂前無有瓊瑤饌鳳詔銜來光艷氣轉鴻鈞不比尋常良 [江兒水]五老移仙魔三星合彩躔山中别有蓬萊院雲間合有

宴〔淨〕天保定爾以莫不與〔副淨〕如山如阜〔丑〕如岡如陵〔

二雜 如川之方至以莫不增〔末〕如日之升〔老日〕如月之

恆(日) 如南山之壽不騫不崩(小日) 如松柏之茂無不爾或

承 [三星] 多福多壽多男子 [悉] 共拜三台拱列星 [白鹿街

芝上中立

[雲童暗上介] [合]

梁下 雲
梁下宝
※下雲童舞雲下
<b>浆下雲莲舞雲下</b> )
[尾聲]三槐自昔風流擅今夕三星不在天都向人間作善緣 [
三星〕大羅天何殊世間桂輪秋照几筵菊花香撲几筵(合)
〔前腔〕水飲江西清且漣人似匡廬壽永綿奏笙歌一曲延年 〔
簪一班列仙望香爐炭紫烟望東林開白蓮(合)
[川撥掉]朱霞艷護雲芝一朵圓愛白鹿特地盤旋[三屋] 盍華

		紅雪樓逸稿屋山會
		- O

.

紅雪樓逸稿一採樵圖 自序
學道名山一唱三嘆惟解人知之耳辛丑中秋日離垢居士書
事蓋題畫以諫阻其夫之亂故妃之隱志也終以陽明立功遭忌
後作一片石第二碑院本以表之今復為採樵圖十二齣傳演本
其墓在江西省德勝門外河干湮沒已久予於辛未訪得碑址先
吾郡上饒婁一齋先生理學名儒誕育賢女結配非人含恨而卒
採樵圖自序

					紅雪樓逸稿一採樵圖 自序
					menta perioda
	-				

· <u>.</u> -	المستون المستون المستون المستون					ودودي المساحد ومندا		-	
紅雪樓	第八齣	第七齣	第六齣	第五齣	第四齣	第三齣	第二齣	第一齣	採樵圖目錄
紅雪樓逸稿一採樵圖	密防	誓師	雙殉	召客	聽歌	題畫	復衞	出閣	
目錄									
1									

		第十二齣 學道	第十一齣 私葬	第十齣 勒銘	第九齣 禽叛	紅雪樓逸稿一採樵圖 目錄
	-					
						ena anni ji

<b></b>	_	紅雪樓逸稿一採樵屬	
上自借干金	好扶 且	女兒出來訓誨一番侍兒扶小姐出來 [婢扶日	4
四閣之期且喚	今乃山	幼讀聖書力求正學單生一女許字藩王今乃出閣之期且喚	фh
要諒别號一齋	上饒雪	乘彩鸞欲别掌珠難念持踵無娘痛酸老夫上饒葽諒别號一齋	乘蚁
<b>益門闌秦女將</b>	歌喜為	[商調引子] [三臺令] [末儒服白鬚上] 笙歌喜溢門闌秦女將	商
		第一齣、出閣	
聘兩峯校閱		維揚羅	
春鶴亭正譜		新安江	
<b>洞容填詞</b>	士銓遠	鉛山蔣士銓清容填詞	
		採樵圖	採摊

你生長儒門丁歸宗室那些內則女誠之言你平日俱能爛習 體將乘百兩車承數無子職臨去更踟蹰多多〔末〕我兒坐了

只是王妃內政與士大夫家大不相同你且聽我道

[一郎神]王姬館掌宮韓要恩周魚貫舉止言詞存體段幽嫻貞

移毋怠緩保家國防他心亂守牆垣那踰閑越畔脚步休寬[日] 静競持佩玉鳴鸞我看寧王蜂目豺聲不是安靜之人你默運潛

父多父多

[前腔] [換頭] 心酸晨昏定省憑誰照管即便歸寧難久伴願天

橫浪靜昇平永絕風湍[背介]我暗裏尋思頻扼腕怕做了髮長

-		111	紅雪樓逸稿一採樵圖	紅雪樓名
	用護雄封派	自忍浦雲山田	家世舊圭存龍性本難馴撫髀肉英雄自忍浦雲山雨護雄封派	家世舊圭存龍
	勁族屯 剪桐	上列土分前	[别] [菊花新] [淨王服引內侍臣上] 列土分茆勁旅屯剪桐	[狮冠] (菊花新
	·		復衞	第二齣 復衞
•				下完(下)
	<b>上節天彝兩</b>	延算但願他日	[尾聲]門楣從此添煩懑祝暮齒不須延算但顯他臣節天彝兩	[尾聲] 門楣從
	·	老	婢扶日蓋頭上拜末入轎繞場下〕〔末〕	婢扶日蓋頭
	小姐出來(	(末) 侍兒扶。	少禮〔老日〕鸞車到府請娘娘出閣〔末〕侍兒扶小姐出來〔	少禮 [老日]
	光(末) 老公	在上咱家拜日	鼓吹彩轎同上]〔老日內監] 婁爺在上咱家拜見(末) 老公	鼓吹彩轎同
	仅宮女龍燈	丁] 〔內監儀4	心短黛眉攢想雙蛾臨鏡自此難寬「下」「內監儀仗宮女籠燈	心短黛眉攢想

傳喚敢待到來也(中淨冠帶丑儒服上)上客李孜省私人王
實一個是舉人劉養正他兩個機謀出衆大有將相之才方才
再與舊屯加整此地有孤心腹二人一個是致仕都御史李士
此將金帛買屬錢寧江彬兩個變臣幸得朦朧准奏于是藏甲
雄兵三萬及徙封西近因而革去孤想吳無羽翼焉得飛騰為
人云天意難窺我道皇圖可建先王得國之初朝廷賜有護衞
古訓昔日誕生之時先王曾夢從天降一黑蛇屋角羣鴟朝賀
宸濠開藩南國列爵西近承臞仙放雲之高風守宗子維城之
行天潢屺附庸報道是龍還不信風雲他日定相從孤家寧王
紅雪樓幾槍一採樵圖

府間難說是朝廷有人須信道英雄有真但願得聖壽宜過 春〔淨〕可恨地方官孫燧許達胡世寧此三人崛强自持不肯依 間王氣龍光隱是人意天心都肯幸主上吸遊無度來往大同宜 [漁家傲]猛士如雲劍戟陳廐滿龍驤營添鶻軍[中淨丑] 况斗 喜〔淨〕便是孤的心事唯兩君知之今後阿 附于我前日王守仁又來開府南贛令孤不能安枕 叔文(中淨)下官李士寶(丑)小生劉養正(中淨)寧王相召。 [中淨] [丑] 告坐了[中淨] 開得千歲護衞之兵已復不勝之 同進見(入介)李士實劉養正參謁願吾王千歲(淨)看坐 紅雪樓逸稿一採樵圖  $\mathcal{I}$ 一萬

須有日教他虀粉堪嗔但扶持至尊管玉石昆岡並焚當年成祖 [别銀燈]似乳虎耽耽視人更屢次趨承不遜暗裏排連犄角陣

中淨丑] 會看一口吸西江[下] 獨閱疆(中淨丑)須信男兒當自强(淨)且向深山養鱗甲(

題畫

第三齣

腕力千鈞健妾身寧王正妃婁氏性喜臨池筆慚扛鼎昨日地方 . 彌铅] [生查子] [與比]簾膜雜花好佳日多清宴笑作劈窠書

官送了匾額二塊求我題寫一塊是南城門上進賢門三字一

塊是布政司衙門屏翰二字侍兒取筆墨過來「捲袖染筆就

回して こうしょう こうしょう こうしゅう しゅうしゅう しゅう	紅雪樓逸稿一採樵圖
雪練逶迤横細路烏道迴旋你看他夫婦二人徘徊樵徑似有相	雪練逶迤横細路鳥道迴旋
(前腔) (換頭) 山巔翠屏開層 匡疊巘陰森森喬木隱現挂飛流	[前胜] [換頭] 山巔翠屏開
老日二千歲鈞肯娘娘不便推辭胡亂寫兩句罷日二待我看來	老旦千歲鈞旨娘娘不便
面〔日〕劉養正乃科目無賴小人他的畫卷怎好教我品題〔	面[日] 劉養正乃科目無
是千歲令舉人劉養正畫的採樵圖要娘娘題詩一首寫在上	是千歲令舉人劉養正畫
憑誰進賢佐屏旛要領袖大國南都邦憲〔老日監上〕 啓娘娘這	憑誰進賢佐屏藩要領袖大
顏楊體勢端好雙懸精神敢讓鬚眉擅應不愧書家冠冕論人才	顏楊體勢端好雙懸精神敢
[編帶兒]將長袖翩翾自捲高擎筆大如椽法歐虞意態飛揚傚	[編帶兒] 將長袖翩翾自捲
	案介〕

紅雪樓逸稿一採樵園	紅雪樓
[過胎] [八聲甘州] 場開碌碡聽鳴鳩喚雨望杏瞻痡齊民要術	[仙路] [八磬
翻船。	雖好怕翻船。
看妻來送飯夫耕田眼前夫妻得團圓勸郎莫聽旁人說漂洋	看妻來送仁
方似棋盤路徑分明井字寬各有田塍做堤界他家秧好莫偷	方似棋盤
耕犁麥當了你我就栽插起來[衆]有理[合] [秧歌] 秧田方	耕犁交當了
秧時候娘娘便到推台遊玩聽唱秧歌夥計昨日這幾雕地土	秧時候娘后
聽秧歌在此梳粧台下開墾長田百畝白賞我們耕種每到插	聽秧歌在
桑麻老瓦盆邊間話我們江西省城田家是也只因婁娘娘愛	桑麻老瓦
四農夫簑笠上。半兩半晴天氣半村半郭人家太平時節好	[四農夫簑

流 望 花 菱 新一卦本图
綠楊陰裏犂鉏春深水香土脈酥秋晚租完倉廩儲歡呼一聲聲
鳥勸提壺「下」「日」鳳翹團龍廠衣引婢監上」
[前腔] [換頭] 憐渠田家作苦更關心阡陌沾體泥塗一行簑笠
西轉幾幅新圖传兒這田歌真好聽也豳風七月多黍稌桑柘連
村完嫁娶含哺願年年婦子歡娛我昨日編成秧歌數十首皆寓
規勸寧王之意侍兒將此歌詞傳出去叫農夫好生記熟一齊一
唱來 [監] 理會得 [下] [日] 竣寧王呀
〔尾聲〕膏腴尺寸皆吾土惰農耕稼莫荒蕪忍令這恆產無端換
田主「了」

第
五齣
幽可
召
召客

堪千古不羨長安食肉家小生唐寅宇伯虎吳縣人也叨舉鄉 「小生中服上」白璧應防有玷瑕遨遊今得到龍沙一名書畫

科第一以事黜革本無令子遂棄山妻家無擔石之儲座有文

宸濠素有不臣之志豈可依庇太白柳州前車可鑒不免假作 章之客這都不在話下今被寧王遣書儀逼迫來到南昌我想

**瘋顛全身而去多少是好「對鏡傳粉脱衣巾穿女裙衫一靴** 

一鞋持拍板介」吃想我唐伯虎乃江南第一風流才子合作

如此舉止為天公所戲亦太苦楚也

....

[丑] 是(淨) 為何這等舉止(小生) 大王不可嫌奴醜陋聽我
再作道理[入見淨介][小生]大王萬福[淨]這是唐解]兀麼
麼[丑] 竣不好了這樣子是瘋顛了怎麽處且扶他去見千歲
是和尚奉千歲爺召你前去〔小生〕那個千歲爺就是楚霸王
這等晴天那得雪來「小生揖介」長老你叫我何處去〔丑〕誰
淨〕請唐解元來(丑下引小生笑舞上)好大雪啊(丑)解元
下〕〔淨引內監上〕掃徑延嘉客京茶待雅人內侍〔丑〕有〔
會高飛敢隨鷄鶩爭餘粒漆身吞炭亦何爲祥狂小試書生智〔
[過始] 〔醉扶歸〕才名例匿天公忠冥鴻肯受弋人覊六翮含風
A 写

紅雪接逸稿一採樵圖
到鉛山勾通奸人李鎮帶領规賊三百人先將太保費宏祖墳
歲李士實參見「淨」都憲坐下所事如何了「中淨」臣差心腹·
[淨]了不得快打發他回蘇州去罷[雜抬小生][中淨上]千
赤眉還有茅山巫蠱花妖黑狸豆人紙馬非兒戲(解裙仰臥介)
現在腰裏你不信解開我袴子看看「跳介」試看陰符月字黃巾
小生〕願把橫磨萬劍倚天塵驅使摩登十部鏖兵鬼我的兵符
我會呼風喚雨你要謀反我便相助陰兵十萬如何(淨)胡說(
〔皂羅袍〕你雖有翠黛紅裙難比我是九天元女內侍瑤姬大玉
道來

[前腔]教你不幸從空飄至是神差鬼使妙用神機與你講葭葵
日你怎知獨從天降都是孤家的作用來
成你竟看我不起在朝中阻我護衛在家中却我的禮物到今
你們且去歇息明日領賞[飛下][淨] 咳費宏呀我與你是親
的是個當朝一品精窮鬼〔淨〕 只要出了這口氣那在東西多少
可恨他雖然是個宰相家中財貨甚少想來是個獃子不會弄錢
難移只剩相如壁更把松楸砍伐枯骸亂揮衣裳搜檢家人遍答
[前腔] 倉卒如何趨避做探丸胠篋恣我施為三更席捲已無遺
發掘後到他府中擄掠一空

引雙計 巢傾卵壞全家粉虀才識雲翻兩覆人情險巇不怕你彭生伯有 土費隄防下官孫燧字德成餘姚人也名登黄甲志在青編由河 能爲厲〔大笑介〕好爽快好爽快「下〕 瓜葛你不遵依到今日雷霆冰雹難迴避孤家若登了大位把你 慄慄危懼加意關防時為陳說大義其如怙惡不悛將來必生 南右布政陸授江西巡撫前任王哲董傑皆被宸濠毒害下官 大亂同官惟副使許汝登忠勇有謀可圖大事因而檄進賢南 第六齣 [搗練子前] [隊子引外冠帶上] 投難地撫危邦綢繆桑 雙殉

紅

雪樓逸稿一採樵圖

五五

宸濠送我棗梨一盤風使去位付之不理今日當入府謝宴待 康瑞州等處各修城守又移會湖廣與國等處繕兵待變前日

許副使到來一同前去〔隊子引末冠帶上〕

、搗練子後」虎尾春冰時在念敢云燕雀處虛下官江西副使許

逵河南固始人長身巨口猿臂燕領由山東縣令屢平巨寇之 功陞授今職此地寧王素蓄不臣之志幸得無台孫公同心防

範尚可支持來此轅門不免入見大人在本道稟揖「外」道合

我和你今日去謝寧王喜筵須婉言勸戒一番(末)是〔外〕打

道往王府去艱難窺虎穴談笑踏龍潭〔淨引內監及武士上〕

,	hennige		紅雪複逸稿一採樵圖
	与能從賊·	<b>可達只有赤心</b>	尚在汝敢口出反言肆行無忌〔末〕許逢只有赤心焉能從賊
	<b>叉呀孫燧</b>	か「外怒立介」	兵掃清君側敢煩一位相助一臂之力〔外怒立介〕哎呀孫燧
	無度意欲起	70今上游 败無法	外末〕不知〔淨〕孤聞奸伎盈翦導引今上游畋
	心事麼「	人不知道孤家	坐了〔外末坐介〕〔淨〕雨公明敏過人不知道孤家心事麽〔
	副共佐飛騰	淨」尚期雕翮	外末入揖介〕厚擾瓊筵不勝醉飽〔淨〕尚期雕
	傳他進來「	١	已門上的通報〔雜〕啓千歲孫許兩爺謝宴〔淨〕
	上] 來此	<b>西示便了</b> 、外末	鬧未便提起今日他們來謝宴再寫開示便了〔外末上〕來此
	凶 笙 歌 喧	也們共起大事	昨日誕辰大宴地方各官意欲挾制他們共起大事因笙歌喧
	孤家宸濠	即衣冠萬國來	孤有形弓設筵當寶鼎開不似千秋節衣冠萬國來孤家宸濠

文が 音 オーゴブル
[淨] 奘你等輒敢挺撞狐家你說孤家不能殺你麼[外末]你
能殺我二人天子能殺汝明日碎屍萬投後悔何及〔淨〕能了
既此了
[風入松]笑你當車貌爾兩螳螂掉臂居然相抗俺有龍泉三尺
難輕放當明哲保身無恙看護衞兵雄馬強你休固執取身亡左
右將二人綑起來〔雜鄉外末跳介〕我等為天子守土大臣宸
濠你敢加害麽
[前腔]親承朝命鎮封疆敢作仇讎相向溝渠志士甘心葬做厲
鬼將伊誅攘〔淨〕你且做厲鬼去罷左右拏去斬了、〔雜推外末

待本院祭旗仗牲醪昭告靈祇暴賊罪飛馳露布 旗蔽野耀神兵不異天龍部〔雜〕來到樟樹鎮了〔生〕 吩咐安營 上〕吉安知府伍文定參見「生」太守少禮就此一同趲上去旌 安約知府伍文定協力勤王(雜)伍知府稟見 [小生三鬚戎裝 無驚渾不似藤峽金巢門戶比韓岳軍威著比李郭人心固破竹 (千秋歲) 共馳驅雞犬安眠處王師過真個如雨間井無驚閻井 西南贛地方非豐城縣令顧似密報宸濠已反為此提兵急下吉 祭旗介〕 石誓不與賊俱生若有二心臭如此酒 [洒介] [撤席行介] (生熟盞介) 皇天后上百爾神祗在上守仁躬冒矢 〔設席禮生上

	紅雪	
哀鴻霜緊滿汀	[駐馬聽] 逢背蕭蕭敗葉風來幾番落窗櫺悄悄哀鴻霜緊滿汀	一、駐
	細思量好不凄苦也	細
兩峯漁燈俺仔	夢妃不幸作配叛妻羈臭賊舫你看一天暮色兩峯漁燈俺仔	華
人身怎生了我	霜蘆紅蓼龍旌飛殺氣刁斗咽寒濤恁地收梢婦人身怎生了我	霜谱
泊江皋一 叢叢	[北雙調] [新水令] [日]鳳翹便服上] 艨艟銜尾泊江皋一叢叢	孔
	第八齣 密紉	
		圖。
緩帶輕裘殺賊	[尾聲] 甘泉奏捷迴天怒飲馬江横南浦畫一幅緩帶輕裘殺賊	尾
	推樓櫓看從天而下怎樣支吾	摧樓

號倚薰籠獨坐悶無聊剪寒燈暗忖眠難着殘生却怎逃做王妃

却死在這陰平道那王守仁幼在邊陲習于兵略旌旗所指草木

生威聞他削平大盜數十處莫不破卵焚巢犁庭掃穴此刻將

到樵含看來我夫妻性命只在頃刻也

[沈醉東風] 霎時烏啼楚幕那里有魚躍周船望江東子第遙

波一棹有蘭旗桂檝前來引導我想沉江之後。屍骸暴露冠珮無 認垓下兵戈繞走烏騅虞兮誰弔明白里畫圖難省環珮空飄烟

存可不玷了奴家遺體也

[雁兒落]便做道玉山頹在雪練飄誰愛惜這粉粧殘魚腹飽怎

紅雪樓態筒一採熊園一門子門ノオーニイ気を見りた。電子の一門子門ノオーニイ気を見りた。	不遵
宁是、 對 室 哲 皇 也 と 是 支 か 子 又 固 早 期 人 巴 十 二 丁 高 卑 表	与[2]
迎洛神扶龍女招小銘旌籍重他一丈鮫綃小松楸籍重他一堆	迎洛
「鴛鴦煞」神牌沒個兒孫抱靈筵沒個爹娘靠河上自逍遙水仙	「鴛鴦
<b>愿矣只是</b>	慮
<b>殮更牢俺已將衣裙鞋襪一概縫得緊固身後横陳之辱定可無</b>	殮更
密周身絞五色絲團團遍體撩誰撈比馬革包還好偷騰比桐棺	密周
[得勝令]呀一任他鳳衮隨波脫龍裳逐水飄俺將這八寶針密	「得勝
婢應取上] [日]	婢應
遮蓋這無瑕七尺軀難免那結局千人笑侍兒取針奩線帖來「	遮蓋

紅雪樓逸稿
I
4

了 第九齣 擒叛

矮不須鵝鴨巧安排管今夜削平淮蔡試看崐岡一火玉石等灰 搖腳上 ] [過調] [水紅花] 雲帆千幅渡江來雪皚皚浪花高

**燼軍上們將小船三十隻裝載柴薪油草順風放火燒去〔聚〕** 舍地方你看蘆花似雪斷港如棋不免縱火延燒賊艇定成灰 埃凶魂入水化黄熊也囉俺王守仁督領水師追殺宸濠來到樵

得令[合]

、悟葉兒」金蛇寬紫電開赤城標蔽水來誰能迴避都無佈擺助

龍未幾蕩平傳說王安撫要來小山游玩不免喜茶以待「下」

「生半袍半甲引兵上」

過蓝曲宮 [傾杯賞芙蓉]横江猛士笑投戈戰罷南康左一霎裏滅

高馬伏波威名播把丹崖自摩樹封碑襄陽峴首共巍峨「僧」小 了烽烟掃了攙槍安了閭閻收了山河雕弓力挽梁宣鐸銅柱功

僧迎接大人好一座開先古刹也

[朱奴剔銀燈]青玉峽雙龍尾挹挂銀潢直瀉天河五老挨肩倚

勒勳名不磨護持有山靈擔荷和尚惟去也 碧落列屏嶂懸厓如削(拔劍介) 此處可以題名(刻壁介) 摩挲

- Tribo		紅雪樓遊稿一採樵園
蟻休戕體	番夥計們走呀烏鳶螻	刻備了羹飯香紙同去拜奠一番夥計們走呀烏鳶螻蟻休戕體
經豎好此	秀才官人寫了墓碑已	觀側又買了一片青石煩一個秀才官人寫了墓碑已經豎好此
葬在隆央	· 一具今早乘發	大家公識斂得青錢二十千買了棺木一具今早乘險葬在隆央
城娘身子	屍珠冠霞帔認得是婁	北門外江岸漁家昨日網起一屍珠冠霞帔認得是婁娘娘臭子
江西省城	对酒聊粗具(末)我等	葬江魚玉匣珠襦已成虛紙錢村酒聊粗具(末)我等江西省城
忍令瓊骨	羅歌] 青絲網得西施出	[四漁人上] [仙呂過曲] [醉羅歌] 青絲網得西施出忍令瓊骨
		第十一齣 私葬
		洗戈(下)
孤潯陽為	·教修羅膽落直待挽九	[尾聲] 指揮笑把降王縛一戰教修羅膽落直待挽九狐潯陽為

第十二齣 學道
在洪都
漁家土便是寧王求此尺地也不能得坐囚車待藁街懸首遺臭
<b>拜介〕我那娘娘呀不能勾羅城十畝化人居只落得香泥三尺</b>
[皂袍鶯]馬鬣新堆何處問隆興觀側共指城隅這里是了 (哭
離近日寄居沙井開土人公葬賢妃郭外是以渡江一拜
亂定餘雙淚魂歸認一邱我們婁氏子弟因寧王之亂改姓鍾
娘呀迴仙馭走鈿車對山雲浦月漫踟躇[下] (生小生中服上)
膚國殤山鬼來供走趨靈旗只在洪州路這里是了(共拜介) 娘
紅雪樓逸龍一探棋屋

里等第三京了文条不管工山荆畐也則實吧天堂人世既常宝三一童持幡二童持香爐引外上」「雙調」「北新水仓」權衡十地

三三十二日南京大学、八香水八八四十二日,一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
走急前前有量但看了主客个一手和胡戏与武衰波尔允克尔里
障苦牽纏利鎖名韁抵多少功在旂常銘勒封疆巴得個不朽聲
黄禁不得謠詠雌黄因此把草服黄冠暫託徜徉打不破世緣塵
[北折桂令] 你是個宰官身改換行藏休倩做世外巢由方外緇
問〔外笑介〕非也
何處來(生)我乃栖霞道士偶慕名山雲游到此何勞和尚動
「外僧裝短白髭上」諸天開佛語舉世見婆心〔見生介〕居士
危辜疑莫避只得暫時棄籍爨往尋飄笠來此已是九華山了
情拋除塵網慧劍自光芒靈臺已覺空諸妄下官王守仁孤立可
終言するオーま才能

********	1111	紅雪樓逸稿一採樵圖	
		久長(生)	久
<sup>旧</sup> 官家不	無恙家邦只恐	伴劉娘子終游蕩金湯雖則是神器猶無恙家邦只恐怕官家不	伴
王張只好	小是王樞密有力	耽耽跋扈王內倚着苦唧唧擎天相若不是王樞密有主張只好	耽
呀外蹲個虎	<b>奥屋排仙仗呀</b>	兵將一謎的擁紅粧醉豹房全不肯歸黄屋排仙仗	兵
大將軍領看		[北雁兒落帶得勝令]則你那嫩君王倒了紀與綱	T)
		沉淪波漲 [外] 居士	沉
迷津 免得	仪樣垄你指點必	重横天降通靈棒大當頭撞不是葫蘆依樣垄你指點迷津免得	重
珠放降魔杵		[南江兒水]慧眼真微妙禪心豈泛常箭鋒機快連	国
		竟是何處高僧望乞明示	

,南僥僥令〕聽他指點言非妄包藏意費詳和尚我待要置個團

| 瓢相倚傍習枯禪學坐忘 (外笑介) 早哩

紅爐喫個芋頭香改換鐃歌歸梵唱且從容審量且從容審量消 【北收江南】呀你待把紙窗鑽過搬花房開轅門放倒碧油幢擁

蘆花不許你渡寒江(生)和尚是必告我一個歸宿之處

放身與世兩茫茫身與世兩茫茫「外」你看古來功臣上將的結 南園林好」到酒冷燈殘散場恰漏盡鐘鳴自傷渴睡漢如何安

《果可不傷心麼

北沽美酒帶太平令」念韓彭接踵亡念韓彭接踵亡有幾個郭

	<b>b</b> agancas	11111	紅雪樓逸稿一採樵圖
			冠珮英靈在上頭
			梨花開落淑人邱
			夕陽
枕	大孤墳	今無兩只留得五日	[尾聲]安危定亂猶翻掌三不朽古今無兩只留得五尺孤墳枕
			王守仁今日遇仙矣
我	· 特不見。	-] (生) 野和尚孁は	邊詔書來了〔生迴望介〕〔外急下〕〔生〕呀和尚霎時不見我
那_	上居士	为且莫憶山陰道	恁阿且淹留朝堂廟廊且隨時俯仰呀且莫憶山陰道上居士那
愴·	<b>恐門</b> 悽	<b>芸陽抛漾奪個符</b>	麒麟形狀寫你個凌烟模樣毀鐵券雲陽拋漾奪個符鬼門悽愴
個	と 畫你!	<b>响翻身處飯才香煙</b>	汾陽向赤松黄石在何方走邯鄲一晌翻身處飯才香便畫你個

			水仙來作步虛游	一片龍沙半江雪	紅雪樓逸稿一採樵圖
					三四

紅雪樓逸稿一采石磯 自序	ľ
	والكالم والتي المواجعة
	{
辛丑重九日清容居士書	
劇八齣以見青蓮一生遭逢志節同聲而哭者或又破涕爲笑矣	
丈夫矣予表文謝兩公忠義後尙餘墨瀋乃盡一日填采石磯雜	, 1
知人之功雖姚宋何讓焉後世誦其文者皆以詩人目之淺之乎	, 1
才高識短豎儒耳太白才傾人主氣凌宦官薦郭汾陽再造唐室	,
采石磯自序	وعها
	}

				紅雪樓逸稿一采石磯 自序
				4
			·	

紅雪樓逸稿一朵石磯 目錄	第八齣 祭塚	第七齣 捉月	第六齣 村卺	第五齣 戊邊	第四齣 宮妬	第三齣 醉吟	第二齣 仙聚	第一齣 市逅	采石磯 目錄
			·						

			ì	紅雪樓逸稿一朵石磯 目錄

紅雪樓送稿一采石機
聖皇帝九世之孫也生應長庚志就肥逐昔年高隱岷山未膺有
誰人解重干霄筆且向高陽作酒徒卑人李白字太白乃大唐與
間汗漫游豪端奇氣不能收擊劍在歌一丈夫散金十萬走江湖
[過略] 〔醉扶歸〕 〔小生三鬚巾服上〕 曾同海客話瀛洲又向人
第一齣 市逅
維揚羅 聘兩峯校閱
新安江 春鶴亭正譜
鉛山蔣士銓清容填詞
采石磯

道之學自受知于盆州長史蘇廷碩說卑人可比相如後客任城

偕孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山號竹溪六逸今當天

寶初年好友會稽吳筠被召入都因此卑人同到長安今日無事

不免往市中酒肆取醉一回坡你看這都會之地車馬如雲風塵

滿眼貴賤奔馳賢愚雜沓何處得一知己好問人也看了他高車 駟馬相馳驟步青雲有路漫夷猶怕九闈虎豹難將就(下) 末

**構鬚巾服上**]

、醉羅袍〕宗雷談柄儘風流六典書繁與撰修文章鮑謝幾人留

詩壇酒社聊迤逗下官質知章字季真越州人也官拜集賢學士

修書餘暇天市微行你看人海喧喧塵容碌碌眼中無復有奇士 賀知章(小生)原來是季真先生(末) 邂逅塵垢喜逢佳友此間 矣榮名標榜虛聲可羞冠裳忝竊真才漫求三千薦牘多顏厚〔 小生〕卑人李白先生何許人也〔末〕敢是太白先生下官便是 人風標絕世神采異常好生古怪〔轉介〕敢問先生里居姓氏〔 小生上] 大笑書聽券長歌醉狗屠[見介]請了[末背介]呀此 有一酒肆下官欲與先生效班荆之叙定杵臼之交未知尊意 去(末)請取好酒來(丑應取酒上隨下) [對介] (末) 開先生 云何(小生)正合鄙意酒家有麽(丑)來了二位官人請上樓 紅雪樓逸稿一采石機

昔舉有道何以不應[小生] 卑人風月襟懷烟霞痼疾伯覺魚

鳥親人未免塵埃軒冕矣

[皂羅袍] 俯視膏粱文繡笑沐猴加冠鼠穴嬉游夢中富貴等浮

亂流到鐘鳴漏盡難尋究[末]聽君識論真乃謫仙人也豈復人 鷗墦間歌舞同芻狗不過是絲牽傀儡功名草頭塲翻角觝魚龍

間可有乎

`前腔`咳蛭從來未有料君身仙骨宿世靈修羨秋旻雕鴞勢優

游笑逢蒿饑蝨臣凡陋〔背介〕我不免今夕草成表章明早入告

天子看取簪毫朵殿雲霄上頭垂紳閬苑班聯上流管仙官明日

	· Banase	Ħ	紅雪樓逸稿一朵石磯
	八仙之遊今		勇冠臣僚惟性喜賓客向與李白等七人結飲中
<del></del>	戦學尚貞烈	盾宇生春虬髯似	皇讓帝之子今開一元天子之姓眉宇生春虬髯似戟學尚貞烈
	选是也 <b>然</b> 先	<b>資孤乃汝陽王李</b>	若有神晚年務置體門引申白賓孤乃汝陽干季進是也為先
	<b>綺誘揚篇什</b>	滿當時豪俊揮翰	天演特進恩遇非常趨陪加禮座滿當時豪俊揮翰綺綉揚篇什
	肉親列茅土	春]謹潔叨居骨	[股入團龍披風上] [別子] [奉時春] 謹潔叨居骨
			第二齣 仙聚
			酬(分下)
	宋陰何共唱	成合奏從今與沈	〔尾聲〕緇塵傾蓋青雲友薦士書成合奏從今與沈宋陰何共唱
	來拜謁 (合)	生小生明早自	親除授暫别了另日定當奉訪(小生)小生明早自來拜謁(合)
•			

日孤家主會內侍各位老爺到時即為傳請正是座上客常構

杯中酒不空(下) (末淨中淨老旦市服同上)

[唐多令]詩酒客正門鄒枚給札頻冤園風月六時新〔小生丑

同小日上] 蓮社竹巾履共天下士會中人[末] 我賀知章[淨]

我張旭[中淨]我焦燧[老日]我蘇晉[小生]我李自[小日]

我崔宗之〔丑〕我李適之〔末〕請了汝陽王相召來此已是一

同進見何如〔丑〕請〔內侍上〕各位爺來了大王有請〔外上〕

謝「外」內侍看酒我們就坐了罷「刻坐介」「旁刻二几一置 倒屣迎嘉客開樽集故人(衆揖介)承大王相召某等先此奉

AND THE PARTY OF T
「八仙會蓬海」「換頭」聲聞普門羣品任談空說有誰幻誰真「
小生疾書介〕詞源萬斛倒流三峽驚人「小日舉杯起立仓」倚
青天玉樹嶙峋〔丑拍掌介〕發高論黄河奔迅〔丑大蠮介〕搖唇
吻掃杯盤珍錯無餘老饕偏韻〔末〕 佳會盡歡臣等告退〔外〕 有
慢我亦朝天子去矣(下) 〔衆拱手介〕季真兄請上馬我等先去
也[下] [末執鞭介]
[尾聲]天街瘦馬騎難穩怕金井銀牀相近真箇君須恕醉人[
下
第三齣 醉吟

	九	紅雪樓逸稿一采石磯
心怪前日安	以又恐萬歲節目	高力士長高力士短帕待與他計較又恐萬歲爺見怪前日安
個壞嗓子。		大架子挺着一個酒糟頭掘着一個醉屁股直着
掘開一個	偏是這個李白	六宮諸王稱爲兄弟各官拜於下風偏是這個李白擺開一個
等自僚可禮	大樣咱家體歷	字見了咱們一些禮貌也沒有大模大樣咱家體壓百條可禮
頭咬文嚼	公書 獃子 擺尾 搖	白地設下這個翰林衙門聚集一班書獃子擺尾搖頭咬文嚼
軍勾當平	擔承武備有終	白前來賦詩咱想國家大事有宰相擔承武備有將軍勾當平
日召學士李	丹盛開命咱社	坐雙行並暮樂朝歡昨日沈香亭牡丹盛開命咱往召學士李
八入宮之後	第 自 召 楊 娘 娘	謝恩未了報花開咱家高力上萬歲爺自召楊娘娘入宮之後
一 窠 紅 躑 躅	1	[丑上] 太儀前日暖房來屬向昭陽乞藥栽敕賜

[語] [懶畫眉] 臣是人間酒中仙愛向長安酒肆眠舉觴白眼望
才子咱家實在瞧他不起怎麽說是鮓的來 (童扶小生上)
紗帽歪着員領披着真真道地一個混帳行子什麼謫仙人大
中又攘那黄锡去了呀那邊踉踉蹌蹌來的不是他嗎哪哪哪
這樣狗氣方才到他裏中過尋不見他家童兒說想是在酒肆
希罕他則嗎可恨咱家念書不深若是詢得上幾句來也不受
不理論該萬歲爺呀他那幾首臭詩還是安得邦定得國你却
祿山封王遊街他竟倚酒放瘋一觀將他打下馬來萬歲爺也
プログラス カー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファー・ファ

青天百篇書就霜豪健天子呼來不上船(五)李先兒萬歲爺同

据要婚好走「小生」高力士(丑) 逐什麼東西「小生」老爺今酒藥婚好走「小生」高力士(丑) 逐什麼東西「小生」老爺今里有些酒意你看我已有了冠帶就此同你人朝去罷(丑) 变是知文人貴重自古來安邦定國盡英賢宦官宮婢元卑賤(丑) 变量知文人貴重自古來安邦定國盡英賢宦官宮婢元卑賤(丑) 变数如此放肆(小生) 高力士(丑) 聚作香我等的是緋袍繫的是玉帶不比你那秀才官兒大些嗎」你敢如此放肆(小生) 高力士便是你玉帶緋袍值幾錢(喔下)
---

[丑] 竣什麼東西兒[下] (生攜日上)

[太師引]絳惟飄香動長生殿帶朝酣微醒半眠覷芳艷差同人

面愛姿容一種天然「生」妃子這牡丹今日一發大開了是海上面愛姿容一種天然「生」妃子這牡丹今日一發大開了是海上

蓬萊仙眷儘長晝鶯捎蝶戀方才令高力士召李白來想他必有

啓萬歲爺李白在酒肆中監得大醉奴婢拉了他來候青 (生) 真 佳句看名士傾城自憐要煩他生花彩筆寫嬋娟(丑引小生上)

酒仙也宣進來「日背介)什麼酒仙倒是個酒鬼吃萬歲爺宣你

進去(小生入拜介)臣李白稽首願吾皇萬歲娘娘千歲〔生〕平

與亭下牡丹盛開煩鄉立草新詞被之然管(小生) 臣飲與未闌

	紅雪樓逸稿一采石磯
〔丑〕〔怒視介〕〔小生〕高力士用心磨墨呀〔丑〕是落寫你的罷	〔丑〕〔怒視介〕〔小生〕高力士
命念奴代捧罷〔日〕多謝學士放免念奴過去捧硯者〔小日〕是	命念奴代捧罷(日)多謝學士
啓吾皇貴妃乃至尊近侍臣文學小臣斷不敢當 [生] 如此妃子	路吾皇貴妃乃至尊近侍臣文符
你可與學士捧硯者[日]領旨[捧硯介]請學士揮毫[小生]臣	你可與學士捧硯者[日]領旨
研墨〔丑〕是〔怒視研墨介〕〔生〕妃于此詩雖賞名花實酬國色	研墨[丑]是[怒視研墨介][生
緊你來磨磨「丑」 激你是什麽人咱與研墨〔生〕 高力士與學士	緊你來磨磨〔丑〕 激你是什麽
[小日] 請學士到堆香几上吟詩〔小生〕好高力士這墨淡得	[小目] 請學士到堆香几上路
造要監哩「小日送酒」「小生飲食」	斟酒送與他去[丑] 咳業障還要醬哩[小日送酒]
伏乞吾皇賜臣斗酒以助狂岭〔生笑介〕高力士取金斗來念奴	伏乞吾皇賜臣斗酒以助狂吟

奇才也真仙才也妃子取八寶玻璃盞斟蒲桃酒與學士潤筆
相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚爛干真
巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花質國兩
濃若非羣玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝濃艷露凝香雲雨
[丑] 這行子好快家伙[生] 雲想衣裳花想容春風拂楹露華
黄並傳抵多少迴身垂手洛陽天高力上這詩箋你與我呈上去
王相對相憐翩翩歌裙舞袖舒又卷共蜂黄蝶粉周旋與魏紫姚
[醉大師] 芊眠春風裁剪要中含比與烘染嬌倩瑤臺麗娟得君
(小生)
流 宣 指 妥 新一男子的

介〕高公公不可如此看萬歲爺面上替他脱了我們好去覆
你要咱家與你脱靴子我和你拚了命罷〔役打介〕〔小日爛
生〕我要進去睡了高力士與我脱了靴子〔丑怒介〕怎麼說
此說可數他文星借酒聊消遣不比那俗士餔糟積過愆〔小
樣個的一日至少也有十來個希罕他「小旦」高公公不要如
哩[丑] 恶心死了我念奴姐你真個沒見式面前面大街上像這
相如之賦恨不與其同時我與你今日得近學士也是三生有幸
[前腔]他是個上清班首遭淪貶偶然謫下青天昔漢皇讀可馬
丑〕 坡野真臭死了臢死了我[小目] 高公公耐煩些罷
紅雪樓遊稿一朵不够

(桂枝香)銀筝斜柱玉簫長句細安排減字偷聲合打疊移宮換 梨園李龜年等學習午夢初醒不免細配宮商的承聖意便了

羽似新開鼠始似新開鼠姑低迷欲語翩翩學舞疾無徐已教月

把梨魂護更約風將柳絮扶〔丑〕青蠅能抵除貝錦魯乘機娘娘 在上高力士見駕[日]高力士李韜年等霓裳羽衣已經演完

我今又有新譜傳與他們學習[丑]敢問娘娘是何新譜[日]

就是前日沉香亭上所作清平三調〔丑〕娘娘再休提起那李

此乃非常龍遇他却出去誇張說許多無禮言語說我們宦官 白乃隴西酒徒蒙恩供奉前日萬歲爺命娘娘捧硯奴婢脱靴

紅雪樓逸稿一朵石磯	支吾休誇廣漢彌衡賦可惜長沙賈誼書「丑」娘娘他詩中輕薄	眉遭妬太輕狂不羈太輕狂不羈把才華空負聰明多誤看	[前腔]我愛你敵金戞玉雕龍繡虎枉了你彩筆干零却反做蛾	此大妙李白呀	南自立其國娘娘何不將此語密奏管教他死不旋踵矣[日]	與永王璘往還甚密那永王久蓄不臣之心酒後在言欲取江	視宮閣高力士你可打聽他有何瑕玷告我知道〔丑〕他	冠六宮才無四德他怎敢如此詆毀〔日〕呀不料在妳竟敢藐	宮妾本是卑賤之人只合與他承值在奴婢不足掛齒娘娘位	
- Acc 20 <del>8</del>	詩中輕薄	多誤看你怎	却反做蛾		踵矣[目]	言欲取江	[丑] 他近日	w 完 取 貌	齒娘娘位	

更不可忍

[前腔]他道名花傾國又道巫山雲兩那些兒會向瑤臺還待要

相逢羣玉看新粧怎生看新粧怎生竟比昭儀邪污昭陽淫妬若

教免刑誅恐輕薄尤相效君臣禮絕無「日怒介」呼詩中隱諷若

非你細細解釋我幾乎付與樂工歌習吃賊子呀你文章殺臭

皆由自取莫怪奴家毒手也

歎華亭鶴鳴不見楊修膺絕龍門遭處漫踟蹰教你鬼唱秋墳冷 前腔一殺身何補輕生難贖彩屏張孔翠含凶羅網布蛛絲偏毒

體帝蜀道孤高力士未可洩漏此語(丑) 奴婢怎敢(目] 正是方

刀頭飄然一過蒼天呀蒼天呀你笑	[
	日下場頭這等洒落也
去者呢犯官走動「小生囚首鄉大笑上」阿呀不料我李白今	去者呢犯官走動「小生囚首鄉大
當想是前生冤業大數難逃時辰將到夥計須索扶他到法場	當想是前生冤業大數難逃時辰於
蒼天呀這李學士只會吟詩奧酒那裏會幹那亂臣賊子的勾	蒼天呀這李學士只會吟詩奧酒
陳葬禮悲風吹雨濕銘惟我們創子手今日奉旨處斬李白坡	陳葬禮悲風吹雨濕銘 <b>旌我們</b> 創
〔淨末劊子上〕寒空今日落文星星落文留萬古名誰向平原	〔淨末劊子上〕寒空今日落文星
	第五齣 戍邊
霜飛鸦草枯(下)	春兩急叢芳隕〔丑〕入夜霜飛弱草枯〔下〕

紅雪樓逸稿一采石磯

收拾才人渾未受人皆欲殺長庚壽爺無多將這朶青蓮開向火

欲生天恁般附和「淨」這是雲陽市中了瓊行些兒「小生」步還

挪算青燐碧血中有酒人麼〔淨〕爺囚筵在此請用三杯御酒

昇天罷[小生]好我李白一生嗜酒今日領受這盞送終場「

連銳三盌介〕乾(大笑介)

[前腔] [換頭] 顏酡雲陽痛飲觥籌寡和比對月三人風味左記

彤墀浮白君前袍笏婆娑念平日斗酒沾唇詩稿脫送終篇今朝

難賦瞧科且封侯醉鄉深處百罰閻羅 爺爺慢行兩個孫女兒前來送你也(合) [二日]包頭腰裙提籃哭

〔尾聲〕艱難入蜀情懷惡喜滇海風平不起波從此把萬點蒼山
請便〔生下〕〔二解子上〕李爺我們去罷〔小生〕
日經過嘆盤根錯節一樣遭磨恕下官不遠送了「小生」令公
將眠食自調和想子儀背日臨刑時光景若非先生保全焉有今
[琥珀貓兒墜]天雞啼處尺一定無訛望你重侍金鑾珮玉珂須
不能生入玉門矣[生]先生過慮將來必定賜還也
驚了請穿了衣帽 [小生] 深感令公援救李白從此雲遊萬里
[放綁小生拜介] 萬萬歲 [軍官下] [生騎馬上] 太白先生受
念才華出衆免其一死着長旒夜郎即日起鬼不許延緩謝恩

第六岁 村卺 第六岁 村卺 第六岁 (是焦上) 撤網斜陽外 (丑牧吹笛上) 騎牛曉月邊 (末) (提焦上) 撤網斜陽外 (丑牧吹笛上) 騎牛曉月邊 (末) (是大上) 荷鋤縣水坐 (外樵子上) 掃葉帶雲眼請了今日前農大上) 被用竟在庚中吃酒能來此已是趙哥鐵哥有麼 (中淨老內我們竟在庚中吃酒能來此已是趙哥鐵哥有麼 (中淨老日同上) 喲元來四位兄弟 (淨) 這個自然 (外) 這挑花下好就
---

此帶地坐了罷[老日] 孩子們取酒來 (雜送酒介) (淨) 多謝

了請呀。

通黄鐘 [降黃龍] 村號朱陳嫁娶人家喜動桑麻蘆簾紙閣卵石

牆邊。 樹桃花喧譁酒鱗風細有麥飯魚羹香滑願明年添丁。

對孝筍生芽〔末〕趙哥聽得你的親家李老爺得罪了高公公所 以被他讒害此時在雲南不知有些消息否〔中淨〕咳那得消

息來〔老日〕這是天緣前定若李老爺在家怎肯與我們小戶

聯姻哪[旦]好呀[中淨]

[前腔] [換頭] 門閥他甲第清華少什麽貴戚王孫自聯婚嫁

夷提封揚子今日乃上界長庚星返度之期合在采石磯邊尸
仗水晶簾舊啓鮫宮魚鱗瓦新蓋龍堂小神采石磯是也駕馭冰
[二日水仙上] [過曲] [南普天樂] 駕鼉梁驅鯨浪御雲車排神
第七齣 捉月
[中淨] 多有怠慢莫怪莫怪(分下)
把翠袖珠鈿抛亞畢竟有三從四德宜室宜家〔淨〕我們去了
家門中落久了若是新今跌薄的便不能如此憐他牽蘿補屋
不消多慮他們阿欽荆裙布井白羹湯逐件無差〔中淨〕也是
淨〕新人生長富貴人家只怕受不得如此窮苦〔老日〕這個

紅雪樓逸稿一采石磯

小生	之遊未知有與否〔小生〕甚好〔生〕如此竟請登舟〔上船介〕	髮弄扁舟大尹兄何事相喚(生)小弟特備樽酒邀兄作江上	小生錦袍白鬚上」老悟南華肯思隨知北遊銜杯賦秋水散	棠載酒同他江上一遊左右請學士出來〔雜〕學士爺有請〔	郎賜環歸里愛此江山清美遂爾淹留今日秋高氣爽特備沙	放木蘭丹下官當塗令尹李陽冰是也喜得太白先生詢滿夜	湘妃洛女護從江鄉「下」[出雜上] 花底罷調珠樹鳴江干間	解為此率領水仙前來迎接者看金星重跳輝連列宿光合教	知
----	-----------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------------	--------------------------	---

袖染爐烟身隨天仗消受那御手羹湯可也龍巾盆盗暗勾流年 唐「小生」大尹兄想李白今生真是可憐人也 新綠似蒲桃春釀好詩成滄洲曠陣馬風檣爲甚的多勞攘楚王 文詞運際明良况秋晴氣爽冥鴻天半翔不用燃犀下照一 臺那廂屈原祠這廂五湖游可要個鴟夷長〔生〕先生請浮一大 [北朝天子] 泛龍津渺茫逐驅波浩蕩聽玉簫金管玲瓏唱鴨頭 [南普天樂]對江山杯休放看風煙懷須曠美聲名望重朝廷好 、北朝天子)醉也邪廟堂苦悽清法場險些兒一霎殘生喪說甚 杯。 紅 雪樓逸稿一采石碗 九 一任荒

招魂(下)
得有談〔雜〕領鈞旨〔生〕正是豈有安仁能作詠空勞宋玉與
却不是好左右吩咐水手五十名分頭駕舟撈取李爺尸首不
不免向牛渚磯頭建造太白酒樓使千秋萬世之下景企高風
見而薦舉汾陽籍成中與大業今日含笑清流雖死若生矣我
岩半世流離高才奇氣足以大擊騎王奴視閥宦功名雖不自
仙繞揚導引下〕〔生哭介〕我的太白先生呀我想他一生豪
月千里澄江大尹兄俺待騎鯨捉月去也「投江下」「龍神水
賬莽蕭條夜郎白瀰漫九江恨才名把我的顛危釀呀看一輪明
紅 雪 樓 遼 精一等不够 二二〇

過黄鐘 如環珮月如襟下官江南宣歙觀察使范傳正河南鄧州人也起 (妖)引斯人清唱何人和草徑苔蕪不可尋一夕小數山下夢水 城到江上祭奠一番左右打導往謝公山去 藏骨於此地今求改葬青山下官只得從命工已告竣不免出 蓮雨孫女嫁在田間他說令祖當時愛謝家青山說道我死當 東麓之上向有李陽冰收葬太白先生葬墓一所近日訪得青 家黄中通籍宏詞由集賢殿校書即歷官此職我這采石磯邊 [啄木兒]遷新碣甲故墟芳草芊眠人已古舊游稀不見 第八齣 祭塚

紅

雪樓逸稿 采石破

橋公良會香誰過黄鱸他醉裏騎魚搬波去鮑家詩唱秋墳句今

日里有詩誰澆趙州土〔雜〕 稟爺已到李翰林墓所了〔外〕 將祭 品擺列起來(上香行禮介)太白先生在上後學范傳正謹獻

三爵伏惟昭鑒

、前腔)性牢潔香帛俱看銀浦流雲雙袖舉把杯時喝月西行搖

筆處呼龍起舞敷秋眉幾度添新綠便神仙天上無埋處〔奠酒

仙官冠帶攜手上一

介

莫道是酒不到劉伶墳上去

「內奏樂二幡女引生小生

[三段子] 滄溟又枯俊才各高懸太虛桑田換綠好詩篇流傳樂

府(小生)少陵先生你我生同偃蹇殁共逍遥幸登紫府仙班已费前麈如夢范公請了(外)呀敢問雲中兩仙是何名氏(生) 我杜甫(小生)我李白(外)兀來就是二公下官敢不稽首羨我杜甫(小生)我李白(外)兀來就是二公下官敢不稽首羨寒玉(二將神金爪引神官上)奉上帝玉肯杜甫陞授碧落左傳耶李白陞授碧落右侍郎共掌人間才于禄籍務使文曜舒下)(外)呀天府用人量材授官歷歷不爽如此我范傳正今下)(外)呀天府用人量材授官歷歷不爽如此我范傳正今日選仙好僥倖也(雜引二日上)稟爺二位李小姐已經請到日
--

夫役永遠捐除罷了打道回去正是名媛節比青山固烈女心
下〕(外)呀看他不别而去真不愧青蓮後裔待我將他兩家
金多肯為秋胡顧琴調瑟弄也難移柱須信羅敷自有夫〔徑
一而終豈有改適之理大人扶植人倫主持風化幸勿多言便
人女難乘鹿車提汲甕怎親勞苦〔二日〕妾開婦人守與如玉從
[歸朝歡]清華胄清華胄當歸士族入蓬門寧堪田婦名人女名
安齒及先芬愈增惶恐〔外〕請坐下官奉請有一言相告
放女久辱泥塗忝列有司不勝惭愧[一日] 田家習苦正自相
了(二三)大人在上殿妾等有一拜(外)下官也有一拜名門

紅雪樓逸稿一采石磯					同白日明 (下)

					紅雪樓逸稿一采石磯
には対象					三大

## 著人主齋閉等莫

五 分册

**詞曲體,美妙絕倫,可以上演,可以彈唱。** 心;但她終於得神鬼之助,從九死一生中掙 心;但她終於得神鬼之助,從九死一生中掙 此事,她遭受府常人所不能忍受的痛苦,千 故事,她遭受府常人所不能忍受的痛苦,千 故事,她遭受府常人所不能忍受的痛苦,千

正 分册

**蒜,真所謂妙人妙事,佳話干古;文娟因愛讀少遊的三角戀愛。小妹於合卺之夕,考試丈夫的一** 三角戀愛。小妹於合卺之夕,考試丈夫的一 才子蘇小妹,詩妓文娟與學士秦少本咨凱用戲曲的筆調,描寫宋代女 , 五 分<del>册</del> 奇傳樓歸蝶

华角四

册

囐

侶著

三角

樵 道

•

**今樵** 

道

会害用詞曲語成,敘述謝招邸與王五妹的 全書用詞曲語成,敘述謝招邸與王五妹的 全書用詞曲語成,敘述謝招與其王五妹的

調

**找由本局重印發售,海內嗜罰之士,幸勿交臂失之。** 之評語,以及詞之本事有可考見者,皆分別附入,實爲詞學最完善之選 先生更為之甄別去取。內容分甲、乙、丙、丁、戊五卷,摘鈔唐、五代 本書為梁命嫻女士樂其尊人任公先生所選各詞家專集手動而成,婆蛻弇 本。原書久已絕版,欲聯一册,殊難搜求,偶或覓見,亦非兼金不辨 、北宋、南宋、清朝及近人詞共六百七十一首,凡前賢批評及任公口授 梁令嫻鈔

## 選 孫孫 怒偃潮工 編

等,以思想清新爲主;形式方面,採取詞句明晰, 曰代表一派的作家的代表作;曰無名作家的傑作。內容有抒情、寫景等 可明瞭中國問學之源流派別,故本書可作詞史讀, 本書選集自唐代起至清代止谷家詞五百七十四首,共作家二百七十一人 ,分詞體二百零七種。選輯的要旨:(1)代表一個時代的作家的代表作; 亦可作詞學概論意 無合混與故者。節

作學校数本及課外發考研究之用。

册--角二元--

**}** 角三元一

0.14

新启 總 發 發 行 行 處 處 即 發 校 原 各 温州路 計 刷 著 行 埠 者者 者 耆 中中上代中 盧蔣 中 華海表書 運 書局印刷 書 華 人 路 錫 致另加) 局 發行 書

所路 三司

野

銓

行刷 紅 **o** 鬇 樓 價 遡 國 槅 觡

民民

國國

*I*i. *I*i.

年年

4. 4.

月 月

發印

册

所

# 標商用註

